LUISE GRELL – SCHAUSPIELERIN



Kontakt

Luise Grell
Kinzigstr. 19
10247 Berlin
Tel.: +49 151 726 557 24
Mail: luisegrell@gmx.de
www.luisegrell.de

Profil

Geboren:	1988
Geburtsort:	Berlin
Sprachen:	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Spanisch (fließend), Portugiesisch (Grundkenntnisse), Französisch (Grundkenntnisse)
Dialekte:	Berlinerisch, Bairisch, Nordisch (MV)
Stimmlage:	Alt
Specials:	Comedy, Clown, Puppenspiel, Feuerjonglage (Pois, Fächer), Jonglage (3 Bälle), Rappen, physisches Theater
Instrumente:	Ukulele, Melodika-Grundkenntnisse
Tanz:	Tango Argentino-gut, Salsa-gut, Butoh-gut, Ballett-Grundkenntnisse, Steppen-Grundkenntnisse
Führerschein:	Klasse B
Buchbar:	ab Berlin

Theater (Auswahl)

Nov 2026	Puppenspiel, *Marx in Love*, Regie: Susann Neuenfeldt, Prod.: Panzerkreuzer Rotkäppchen (PKRK), ehem. Stasizentrale, Berliun
Seit Okt 2026	HR, Improtheater, *Die Improfizierten*, künstlerische Leitung: Marcus Möller, Dresden
Mai 2026	Solo, Eigenproduktionen: “MetaMorph”, “Banana Love”, Chuncheon International Mime Festival, Chuncheon, Südkorea
Okt 2025	NR, Germania, *Hüttenstadt Elegie*, Regie: Susann Neuenfeldt, Prod.: Panzerkreuzer Rotkäppchen (PKRK), friedrich Wolf Theater, Eisenhüttenstadt
2022 u. 2025	NR, Karin, Tanzlehrerin, *Treuhandtechno*, Regie: Susann Neuenfeldt, Prod.: Panzerkreuzer Rotkäppchen (PKRK), Aufführungen: 12., 13., 14.12. About Blank, Berlin

Seit Okt 2024	HR, Michi, Zweipersonenstück, *Das Kriminaldinner,* Tour, Regie: Sven Mennigmann, EVE CONNEX GmbH
Mai-Nov 2024	HR, Leila, Zweipersonenstück auf Englisch, *Hidden Research*, Regie: Aldo Spahiu, Berlin University Alliance, (gefördert durch Bundesministerium für Bildung und Forschung)
Mai, Jun 2024	HR, Alexander Schalk-Golodkowski, *Brofaromin OST*, Regie: Susann Neuenfeldt, Prod.: Panzerkreuzer Rotkäppchen (PKRK), Wiederaufnahme, ehemalige Stasizentrale der DDR/Stasimuseum Berlin
Jan 2024 – Okt 2024	HR, Bettie, *Demut vor Deinen Taten, Baby*, R: Stefan Krause, Prod: Theater Chronos, Premiere: Kleines Theater (26.01.2024), Salzburg, Österreich
März - April 2023	HR, *The East in Me*, Prozessförderung, R: Susann Neuenfeldt, (gefördert durch Fonds Darstellende Künste)
Juni – Aug 2022	HR, *Hinz und Kunz*, Regie: Benjamin Zock, Aufführungen: Tour Sachsenanhalt, Brandenburg (u.a. JVA Volkstedt, Kalbe (Milde) – Sommercampus Musikbrennerei Rheinsberg, gefördert u.a. durch Rosa-Luxemburg-Stiftung, Sachsen Anhalt
Mai – Juni 2022	HR, Alexander Schalk-Golodkowski, *Brofaromin OST*, Regie: Susann Neuenfeldt, Prod.: Panzerkreuzer Rotkäppchen (PKRK), Aufführungen: 17., 18. und 19.6. ehemalige Stasizentrale der DDR/Stasimuseum Berlin
Dez 2021	HR, Schauspielerin, Regie, *Foko,* Figurentheater, Premiere: Open Podium Winter (Live-Stream), Clownschool International, Oslo, Norwegen
Okt 2018 – Mai 2021	HR, Schauspielerin, Regie Produzentin, *Papagei Allerlei/Gack & Talk – Varieté* (1 Mal monatl.), Crack Bellmer, RAW Berlin

Film

2023	Gastrolle, Frau Isegrimm, The Grimm Reality, Netflix Fantasy Serie, Regie: Till Kleinert, Erol Yesilkaya, (noch nicht veröffentlicht)
Jan 2022	NR, Clara, *Not My War*, Regie: Marcus Jorgensen, Prod.: Samatha Decker
2021	HR, Trude, *Cluburlaub*, Musikvideo, Tanga Elektra, Regie: Elias Engler
2019	HR, Janett, *Der Traum war schön,* Regie: Jakob Klaffs, Video Art Festival 3, Berlin
2018	HR, Melancholie, *Staub und Schatten,* Regie: Jakob Klaffs, Projektraum LS43, Berlin

Eigenkreationen und Anderes (Auswahl)

Seit 2024 fortlaufend	Metamorph (Tanz, Maskentheater, physisches Theater), in Kooperation mit Tune Up e.V., Subardo Festival 2025, Festival Camp Tipsy 2024, Golden Age Festival 2024, Attention Theater Festival 2026
Jun 2024	3 Solo-Shows für junge Erwachsene: Trude, Metamorph , Luma Da Fire, privates Event, 18. Geburtstag, Caritasverband für das Erzbistum e.V., Berlin
Seit Mai 2022	Banana Love, Soloshow, Karneval der Kulturen, Berlin Lacht, Suppe und Mukke
Nov 2024	Feuershow für Kinder 4-6 Jahre, Luma da Fire, Soloshow, Kita Eins, Berlin
2023	Clownperformance, Duo mit Meltem Teper, Spreekids Kinderfest, Holzmarkt Berlin
Juli - Nov 2022	Clown, Berlinforschtmit, Berlin University Alliance, mehrere Aufführungen in Berlin u.a. Lange Nacht der Wissenschaften Berlin
Feb – Nov 2023	Figurentheater *FOKO* und Feuer-Künstlerin, *Luma Da Fire* , u.a. Afro Sounds, Afrosound4 Carnavaledition, Fuerteventura, Lichterfest Letteplatz, Berlin
2021	HR, Trude, Schauspielerin, Musikvideo, *Cluburlaub*, Tanga Elektra, Regie: Elias Engler, Berlin
2020	Darstellerin, *100% Berlin reloaded*, HAU Hebbel am Ufer, Berlin, Regie: Rimini Protokoll (Helgard Haug, Stefan Kaegi, Daniel Wetzel)
Aug 2013 – Jun 2015	Auslandsaufenthalt in Südamerika (Argentinien, Bolivien, Brasilien, Chile, Peru, Uruguay), Straßentheater, Jonglage-, Feuershows, Gelegenheitsjobs als Übersetzerin und Fremdenführerin (Englisch, Spanisch, Deutsch)

Ausbildung

Okt 2024	Weiterbildung “Informal Education” (Inhalte u.a. Theater der Unterdrückten, Physisches Theater), Casa Laboratorio il Cerquosino, Orvieto, Italien
Seit März 2025	Regelmäßige Teilnahme an Theater-Improvisation-Jams, Short & Sweet Improv Jam, Improv Playground, Berlin
Okt 2020 – Aug 2021	Abgeschlossene Schauspielausbildung Meisner Technik für Film, Studio AB – Actors Space Berlin
2019	Clownerie, The Art of Clown (Slapstick), Adlo Spahiu, Kaduka Berlin
2019	Intensivkurs Schauspiel: Reduta Schauspielschule, Berlin
März 2018 – Jan 2019	Clownerie, Clownlab, Betanien, Antonio Villella (Willy the Clown), Berlin
2017 – 20	Clownerie, Vuesch e.V., RAW Berlin
2018	Schauspiel, The Game, costumes and characters, Hugo Reis, Theaterhaus Mitte, Berlin

2018	Schauspiel, Greek Tragedy and Neutral Mask, Ira Karpouzoglou, Theaterhaus Mitte, Berlin
2017	Theaterpädagogisches Training, Playbacktheater mit Kindern, LAG Spiel & Theater Berlin e.V., Berlin
2017	Schauspiel, The Game and Storytelling, Hugo Reis, Theaterhaus Mitte, Berlin